

(عربي لپي) / SINDHI (ARABIC)
II / Paper II
(سائنس) / (LITERATURE)

وقت - 3 گھنٽو
Time Allowed : Three Hours

مڪمل مارڪون 250
Maximum Marks : 250

ضروري هدايتون

مهرباني ڪري سوالن جا جواب لکڻ کان پهرين هيٺ ڏنل هدايتون
ڌيان سان پڙهيو.

- پهرين اٺ سوال پن يا گڻن ۾ درجائيل آهن.
- انهن مان توهان کي ڪل ڏنهن سوال مقرر آهن.
- سوال 1 ۽ 5 مقرر ضروري آهن. ٻيا ٽي سوال
هر هڪ سيڪشن مان گهٽ ۾ گهٽ هڪ سوال چونڊي
مقرر آهن.
- هر هڪ سوال جي سامهون مارڪون لکيل آهن.
- جواب سنڌي عربي لپي ۾ لکڻ ضروري آهن.
- جنهن سوال جي جواب لاءِ لفظن جي حد مقرر آهي.
ان تي ڌيان ڏنو وڃي.
- جواب سلسليوار ڄاڻيا ويندا. جيستائين مڪتوبه وڃي
آهي، اهو سوال پڻ صحيح صورت ۾ ڪمپليٽ ڪيو وڃي ته گهڻو
وضو. سوالن سان ڏنل جوابي ڪاپي ۾ ڪو به
ڪو به خالي جڙيل آهي ته ان کي ڪراس ڪيو وڃي.

(c) ڀلو سڀ سنسار ڏيھي ھڻي ماڻھ کي

جنھي ھري رک سھي ھڏي نہ اھنڪار

ورلي ڪنھن گھرڪ کيو واستو جو ويچار

ڏسي ساکي سار سنڪ ٿو سامي ڇڏي

10

(d) ٻو جي بازار ۾ ڪر ٻي خريدي ڏکي خريد

ٻي تعلق دار لاءِ ٿئي ناھي ديءَ مان اھي

10

(e) روشن وارن ۾ سنڌي ھديون جو انداز

يار اجنتا جي ڏي تنھن ھي سينگار

10

2Q. (a) ۱۵. شاھ لطيف جي سوانح ھمريءَ جو ذڪر ڪريو.

20

(b) سڀل جي ڪلام مان مثال ڏيئي ٻڌايو ته کيس ھوئي

15

شاعرن جو سرتاج کيس ڇيل آھي؟

(c) ساميءَ جي سلوڪن جو بيان ڪندي ٻڌايو ته

15

ھن گھرڪ جي ڪھري مصما ٻڌائي آھي.

3Q. (a) ڪيئن ٿيو 'بوس' کي جديد سنڌي شاعريءَ جو
مُنتقدار ڇو چيل آهي؟

20

(b) نارايڻ 'شيام' جي ڪلام ۾ فطرت جي سونھن
جو ذڪر ڪريو.

15

(c) 'سگن آھو جا ھڪ منزل گو سائمر' طور جائزو وٺو.

15

4Q. (a) "ڪاھو ڪلومل تھرباتي ناتھ آھي." رٿي ڪريو.

20

(b) منگھارام ملڪاڻيءَ جي ناتھ 'پيريءَ جو توشو'
جي آڙي ڪٿي ڪريو.

15

(c) 'زبانيءَ' جي سمجھائي ڏيندي واسطيدار شاعر
ھرومل سڌارنگاڻيءَ جو بيان ڪريو.

15

SECTION B

5Q. هيٺيان حوالا سمجهاڻندي هر سء تي لک ڀڳ ۵۰ لفظن
۾ تنقيد ڏنو ٿو.

10×5=50

10 (a) هون ناصق ها محيي. کير به جاڳي پيو ته ...

10 (b) تريول اينٽ بنڪو سٺو ڳوڻو آهي. بنگلي جي پٺيان
به ان آهي.

10 (c) ”هيڏو جو طوفان پيو لڳي سو وڻ ته بحرنا ٿي.“

10 (d) مشڪل آهي معلوم ڪرڻ ته لک مان ٿو لکان يا
لک مون کي ٿا لکن.

10 (e) ڪنهن به شاعر جي بزرگي ايتري قدر قبول ڪئي ويندي،
جيترائي قدر منصب جي جمال جي مشاهدي مان ٿي جي قابليت
آهي.

6Q. (a) 'پکيٽرا ولر کان وڃڻيا' جي ڀلائي ۽ ڀڃڪڙي ۽

20

جو بيان ڪريو.

(b) 'افسانو نگاري' سبب ڪيئن ڪتاب 'پنڌن' جي ادبي

15

اوک ڏوڪ ڪريو.

(c) ڊاڪٽر چوڻي رام گدواڻي ۽ جي 'پيار ۽ ڀڃڪڙي' جي تقرير

15

جو ذڪر ڪريو.

7Q. (a) 'پکيٽرا ولر کان وڃڻيا' ۾ ڪنڌن جي ڪردار نگاري ۽

20

جو بيان ڪريو.

(b) سنڌي تصنيف ۽ 'نئين ڄاڻا' ڪهاڻي ۽ ۽
ڪهڙو پيغام ڏنو آهي؟

15

(c) ڊاڪٽر چوڻي رام گدواڻي ۽ 'مٿس انڊيا' ۽
ڪهڙو پيغام ڏنو.

15

سٺ آديٺن ناول جي ڪردارن شمعيتا يڊ شرد

(a) .8Q

20

تي روشني وجهو.

سٽرامراسي سائل جي مهنمون سنڌي ٻوليءَ جو

(b)

15

بيان ڪريو.

منصبي حياتيءَ جا سونا رويو ورق 'پير آيل المناڪ

(c)

15

واقعات جو ذڪر ڪريو.

1847

1847